

Orient meets Occident

Eine musikalische Reise zwischen den Welten

CAFÉ *del*
MUNDO

Ein Abend mit Café del Mundo auf der Saitenstraße

Kaum ein Instrument vereint Menschen und Kulturen derart in seiner Geschichte wie die Flamenco-Gitarre. Ihre Ursprünge liegen in Indien. Hört man den Kathak, so findet man darin typische Flamenco-Elemente. Über Handelswege in den Orient gelangt die Oud, die arabische Laute mit ihren Geschichten von Ort zu Ort, von Mensch zu Mensch - das iPhone der Antike. Im Kalifat von Córdoba erleben die Künste und Musik eine Blüte: Der Mensch steht im Mittelpunkt, Philosophie, Religion, und Wissenschaft suchen das Miteinander.

Den Ruf der Gitarre leben Jan Pascal und Alexander Kilian in ihrem Projekt Café del Mundo seit Anbeginn intensiv. Konzerteinladungen nach Marrakesch und immer wieder Andalusien, Land der Gitarre zeichnen Ihren Weg. Sie suchen das Ursprüngliche, die Begegnung mit Nomaden, Beduinen in der Agafay-Wüste, nachts auf dem lebendigen orientalischen Marktplatz „Djemaa el Fna“.

Die reichhaltigen Eindrücke verarbeiten sie musikalisch, wenn Momente zu Stimmungen und Tönen werden. Ihre Begeisterung für die offenen Klänge der Welt teilen die beiden fränkischen Gitarristen lebendig und lassen das Publikum teilhaben an der Neugierde des Fremden in der Begegnung mit dem Vertrauten.

Samstag, 23. August 2025, 20:00 Uhr

Einlass 18:00 Uhr

Open Air im Schlossgarten Fußgönheim

(Bei schlechtem Wetter in der Schlosskirche)

Eintritt 28,00 €

Tickets erhältlich im

Palatinum Mutterstadt unter +49 6234 927050 oder www.palatinum-mutterstadt.de

Infos unter www.cafedelmundo.de

CDM